

HÜZZAM ŞARKI

YILLAR YILI SÜRÜP GİDEN BU SEVGİDEN

BESTE : ALÂEDDİN ŞEN
GÜFTE : NİHAT İNCEKARA

USÛLÜ : DÜYEK

YIL LAR YI LI SÜ RÜP Gİ DEN

BU SEV Gİ DEN NE KAL DI BU SEV Gİ DEN

NE KAL DI (SAZ.....)

(SAZ.....)

BU AY RI LIK Bİ TER DER KEN BAK SAÇ LA RIM

A ĞAR DI (SAZ.....) BU AY RI LIK

Bİ TER DER KEN BAK SAÇ LA RIM A ĞAR DI

(SAZ.....)

SEN DEN AY RI A VUN DU ĞUM (SAZ.....)

HÜZZAM ŞARKI (2.Sayfa)

YILLAR YILI SÜRÜP GİDEN BU SEVGİDEN

The musical score is written on three staves in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 7/8 time signature. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'BİR TE SEL Lİ Mİ VAR DI (SAZ.....)'. The second staff continues the melody, with lyrics 'SEN DEN AY RI A VUN DU ĞUM (SAZ.....)'. The third staff concludes the melody, with lyrics 'BİR TE SEL Lİ Mİ VAR DI' and a trill (tr) mark over the final note. The signature 'Y.Pamukçu' is at the bottom right of the third staff.

BİR TE SEL Lİ Mİ VAR DI (SAZ.....)

SEN DEN AY RI A VUN DU ĞUM (SAZ.....)

BİR TE SEL Lİ Mİ VAR DI *tr* Y.Pamukçu

YILLAR YILI SÜRÜP GİDEN BU SEVGİDEN NE KALDI
BİTER DERKEN BU AYRILIK BAK SAÇLARIM AĞARDI
SENDEN AYRI AVUNDUĞUM BİR TESELLİ Mİ VARDI
BİTER DERKEN BU AYRILIK BAK SAÇLARIM AĞARDI